

# SPLOŠNA PRAVILA, KI DOLOČAJO KOSTUME, MAKE-UP, GIBE IN TEME

## 1. SPLOŠNA PRAVILA ZA KOSTUME ZA VSE STAROSTNE KATEGORIJE

Oblačilo mora pokrivati intimne predele plesalčevega/plesalkinega telesa med celotnim nastopom.

Intimni predeli: zadnjica, prsi in mednožje (slika 1).

Ti predeli morajo biti pokriti z neprosojnim materialom v kakršnikoli barvi razen v barvi kože.

Kadar je uporabljen prosojen material, mora biti podložen z neprosojnim materialom.

### A.) SPODNJI DEL TELESA:

Zadnjica: je opredeljena kot območje od zgiba/pregiba med nogo in telesom navzgor do linije bokov naokoli čez celo telo.

Višina hlačk (kako nizko): vodoravna črta v liniji bokov, hkrati pa mišice zadnjice ne smejo biti vidne.

Linija hlačk (kako visoko): linija hlačk mora biti dovolj visoka, da popolnoma pokrije zadnjično navpično gubo. Hlačke morajo zajemati celotno zadnjico na hrbtni strani (glej sliki 2 in 3) in slediti liniji pregiba med nogo in telesom spredaj.

Oddaljenost od linije bokov in linije hlačk mora biti najmanj 5 cm (2 palca) merjeno z bokov (glej sliko 1).

Skrajšane bikini hlačke/minimalke, tangice kot kostum, tangice kot aplikacija in vsi tipi hlač, ki posnemajo tangice, so prepovedane v moških in ženskih kostumih. Plesalci morajo pritrditi svoje kostume pravilno, saj so slabo krojene kratke hlače, ki med nastopom privedejo do izpostavljanja zadnjice na kakršni koli način, prepovedane. Priporočljivo je, da vsi moški plesalci pod kostumom nosijo moški pas. Kostum sestavljen samo iz moškega pasu je prepovedan.

### B.) Zgornji del telesa

Prepovedani kroji v vseh starostnih skupinah za zgornji del telesa so minimalni bikini modrčki, "tube top" in "tank top" (glej sliki 3 in 4). Plesalke: Izpostavljanje prsi od tistega, kar je prikazano na sliki 4, je prepovedano.

Plesalci: Moškimi plesalcem je dovoljeno plesati z golimi prsi.

## 2. SPLOŠNA PRAVILA ZA MAKE-UP, GIBE IN TEME

a.) Make-up in kostum je treba prilagoditi starosti, spolu ter karakterju discipline, v kateri plesalec tekmuje. Make-up in kostum nikoli ne smeta biti žaljiva za javnost in do drugih tekmovalcev.

Glasba mora biti prav tako prilagojena starostni kategoriji plesalca/ke. Pretirano seksualno besedilo in zvoki (stokanje, vzdihovanje) v glasbi so prepovedani. Vsi plesalci se morajo zavedati pomena besedila v glasbi, ki jo uporabljajo za svoj nastop.

b.) Učitelji in koreografi naj posvetijo več pozornosti pri izbiri primerne teme za otroke in mladince, še posebej naj si prizadevajo izogniti se gibom s spolno konutacijo, vulgarnim potezam, morbidnim temam, brutalnemu bojevanju, ubijanju itd.

c.) V primeru uporabe verskih ali političnih simbolov kot okras in/ali kostum, mora ta ustrezati predstavljeni temi in koreografiji. Taki simboli morajo biti vedno uporabljeni z mero dobrega okusa, nikoli ne smejo biti žaljivi do javnosti ali drugih tekmovalcev. Tekmovalci naj ne bi nosili osebnega nakita, če ni del kostuma.

d.) Vsi plesalci in trenerji se morajo zavedati, da je treba opozorilo s strani glavnega sodnika glede kršitve zgoraj navedenih pravil (ki urejajo kostume, make-up, gibe in teme) nemudoma odpraviti. Če tekmovalec/ka kljub opozorilu ponovi prekršek, bo v naslednjem krogu kaznovan/a.

### 3. POSEBNA PRAVILA ZA OTROKE

Poleg vseh splošnih pravil glede kostumov, make-upa, gibanja in primernih temah, veljajo za starostno kategorijo otrok, še naslednja pravila:

- Otroke je treba spodbujati, da se oblačijo kot otroci in ne kot najstniki in odrasli. Make-up uporabljamo, da izpostavimo poteze/značilnosti obraza ali da prikažemo značaj lika, ki ga predstavljamo. Lasje morajo biti urejeni, razen če želimo upodobiti/prikazati določen značaj, temo, lik (lutka iz cunj), žival itd. Lasni vložki, podaljški ali lasulje morajo biti prilagojeni otrokom/uporabi za otroke. Lasni vložki, podaljški, lasulje, čopi ne smejo izkrivljati starosti otroka.
- Materiali uporabljeni za izdelavo kostuma, ki kažejo na spolne, sadomazohistične ali druge odrasle teme, so strogo prepovedani v starostni kategoriji otrok.
- Kostumi v celoti izdelani iz prosojnih materialov so prepovedani, vendar se lahko enak material uporabi za izdelavo rokavov in hlačnic. (Na primer: Aladdin hlače in rokavi).
- Pojava plesalca/-ke na odru ne sme namigovati na goloto. Zato kožni in beige barve dresi, perilo, pajaci, zgornji deli (topi, majčke ...) in hlače ne smejo biti krojeni in uporabljeni na način, ki nakazuje na goloto. Mreže, čipke in podobni materiali se ne smejo uporabljati za pokritje intimnih predelov telesa, razen če so podloženi z materiali, ki niso kožne barve.

### 1. POSEBNA PRAVILA ZA MLADINCE

Poleg vseh splošnih pravil za kostume, make-up, gibe in teme, veljajo za starostno kategorijo mladincev tudi zgoraj zapisana posebna pravila za otroke.

Mladinci morajo biti vedno oblečeni starosti primerno in njihova podoba naj odraža podobo najstnika in ne odraslega.

### 5. POSEBNA PRAVILA ZA ČLANSKO STAROSTNO KATEGORIJU

Vsa splošna pravila, ki urejajo kostume, make-up, gibe in teme veljajo v članski kategoriji.

Plesalci v članski kategoriji ne smejo pozabiti, da so oni tisti, ki določajo smernice/trende in so navdih za mlajše plesalce. Zato je pomembno, da je celotna podoba v mejah dobrega okusa.

### 6. DODATNA PRAVILA ZA KOSTUME SAMO ZA DISCIPLINE UPRIZORITVENE UMETNOSTI

Kožno obarvani materiali se lahko uporabljajo za pokritje intimnih predelov telesa pri mladinski in članski starostni kategoriji, samo v primeru, ko to ustreza temi nastopa in

če na noben način ne namiguje na spolnost. Vendar pa je prepovedan kostum sestavljen samo iz kožnega perila (hlačke in nedrček).

7. CELOSTNA PODOBA: celostna podoba, ki jo ustvarja plesalec, mora biti vedno v mejah dobrega okusa in ne sme biti žaljiva do kogar koli v občinstvu.

8. OPOMBA: Neprimerna glasba, tema, koreografija, kostum ali celostna podoba se lahko izrazi v odbitkih točk, napačna uporaba ali zloraba le-teh pa lahko privede do direktne diskvalifikacije.

#### SMERNICE IN POSEBNE ODLOČBE ZA SODNIKE:

Sodnik mora biti vedno zelo previden/pozoren pri javnem komentiranju in odbitkih za podobo plesalcev, ki je osebno ne mara. Sodnikova "dolžnost" ni učenje morale, temveč ocenjevanje talenta. Kadar so kostum, tema, koreografija in predstavitev žaljivi za osebni sodnikov okus, je najboljša metoda ta, da problem izpostavi glavnemu sodniku, ki odloča o tem, kako je treba ravnati v določenem problemu.

#### ODLOČITVE GLAVNEGA SODNIKA:

Kadar glavni sodnik v dogovoru z nadzornikom/delegatom odloči, da ima plesalec neprimeren kostum, glasbo, da izvaja neprimerne gibe, geste ali se kako drugače žaljivo obnaša, ga lahko opozori, da popravi kršitve pravilnika do naslednjega kroga oziroma ga direktno kaznuje ali diskvalificira.

